DESIGN E DISCIPLINE DELLA MODA - L-3

SSD Sigla			Esame	CFU
1° Anno di Corso				
L-FIL-LET/10	A	Discipline linguistiche e letterarie	LETTERATURA ITALIANA	12
SPS/08	A	Discipline sociologiche, psicologiche e pedagogiche	SOCIOLOGIA DELLA MODA I	6
M-DEA/01	B	Discipline critiche, semiologiche e socio-antropologiche	ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MODA	12
L-ART/02	B	Discipline storico-artistiche	STORIA DELL'ARTE MODERNA	12
ICAR/17	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	DISEGNO I (CON ELEMENTI DI DISEGNO INDUSTRIALE)	12
SECS-P/08	C	Attività formative affini o integrative	ECONOMIA E GESTIONE D'IMPRESA	6
2° Anno di Corso				
ICAR/17	C	Attività formative affini o integrative	DISEGNO II	6
ICAR/13	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	DISEGNO INDUSTRIALE	6
M-STO/04	A	Discipline storiche	STORIA CONTEMPORANEA (mutua su L11)	6
L-ART/03	C	Attività formative affini o integrative	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA A-K	6
L-ART/03	C	Attività formative affini o integrative	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA L-Z	6
L-LIN/12	B	Discipline linguistiche	LINGUA INGLESE E INGLESE DELLA MODA	12
L-ART/06	C	Attività formative affini o integrative	STORIA DEL CINEMA	6
L-ART/06	C	Attività formative affini o integrative	STORIA DELLA TELEVISIONE (mutua su L20)	6
DUE ESAMI A SCELTA TRA:				
L-ART/05	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO*	*6*
ICAR/13	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*MODELLO VIRTUALE E RENDERING*	*6*
IUS/01	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*DIRITTO PRIVATO*	*6*
SECS-P/08	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*MARKETING DELLA MODA*	*6*
3° Anno di Corso				
ICAR/17	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	DISEGNO III	12
ICAR/13	B	Musica e spettacolo, tecniche della moda e delle produzioni artistiche	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	6
		art.10, comma 5, lettera d	ABILITA' INFORMATICHE E TELEMATICHE	2
DUE ESAMI A SCELTA TRA:				
INF/01	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*WEB MARKETING (MUTUA SU L10)*	*6*
M-PSI/06	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*PSICOLOGIA DEL LAVORO*	*6*
SPS/08	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E UFFICIO STAMPA (mutua su L20 e L10)*	*6*
ICAR/13	*C*	*Attività formative affini o integrative*	*DESIGN DEGLI INTERNI*	*6*
A scelta dello studente (oppure un altro della facoltà non sostenuto in precedenza)				12
M-STO/02			STORIA MODERNA	6
L-FIL-LET/11			LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (mutua da L10)	6
ICAR/13			STORIA DELLA MODA E DEL COSTUME	6
SPS/08			SOCIOLOGIA DELLA MODA II	6
L-ART/03			LINGUAGGI ARTISTICI DEI NUOVI MEDIA (mutua da L10)	6
M-FIL/04			ESTETICA	6
L-ART/05			ISTITUZIONI DI REGIA (mutua su L10)	6
M-STO/08			ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (mutua da L10)	6
L-ART/06			TEORIA E PRASSI DEGLI AUDIOVISIVI (mutua su L10)	6
			PER LA PROVA FINALE	6
			TIROCINI e/o LABORATORI	10
			oppure: seminari, workshop e simili	
LABORATORI				2
			LABORATORIO DI SCRITTURA (mutua da L10)	2
			LABORATORIO DI LETTURA DELL'OPERA D'ARTE	2
			LABORATORIO DI LETTURA DELL'IMMAGINE (MUTUA SU LM14)	2
			LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA (mutua da L10)	2
			LABORATORIO SU LA STORIA DEI VALORI EUROPEI E DELLA CARTA DEI DIRITTI FONDAMENTALI DELL'UNIONE EUROPEA	4